

TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP TP.HCM
KHOA MAY THỜI TRANG

TS. VÕ PHƯỚC TẤN (hiệu đính)
Th.S HÀ TÚ VÂN
HS. ĐỖ THỊ ANH HÒA
KS. THÁI CHÂU A

MỸ THUẬT TRANG PHỤC



NHÀ XUẤT BẢN LAO ĐỘNG - XÃ HỘI

Mỹ Thuật Trang Phục cung cấp cho sinh viên những kiến thức về mỹ thuật căn bản, kiến thức thẩm mỹ giúp sinh viên giải thích những xúc cảm và tình cảm thẩm mỹ từ đó nâng cao nhận thức thẩm mỹ của mình. Những kiến thức cơ bản cần thiết trong thiết kế thời trang.

Giáo trình này được biên soạn nhằm mục đích phục vụ công tác giảng dạy, học tập cho sinh viên hệ Đại Học, Cao Đẳng và là tài liệu tham khảo về mặt ứng dụng cho các nhà thiết kế ở các doanh nghiệp may và các nhà thiết kế chuyên nghiệp.

- Sách có bán tại các nhà sách trên toàn quốc.
- Có thể mượn về tại hệ thống các Thư viện của Trường Đại học Công nghiệp TPHCM.
- Có thể đọc tham khảo tại Khoa Công nghệ May - Thời trang, Nhà D5, số 12 Nguyễn Văn Bảo, Gò Vấp, TPHCM

MỤC LỤC

	<i>Trang</i>
Lời nói đầu.....	3
Chương 1: TRANG PHỤC ĐỐI VỚI ĐỜI SỐNG	
CON NGƯỜI.....	5
BÀI 1. Kiến thức chung về trang phục.	5
BÀI 2. Quá trình phát triển trang phục phương tây.....	62
BÀI 3. Vài nét về sự ra đời và phát triển của trang phục Việt Nam.....	123
BÀI 4. Trang phục trong cuộc sống.....	162
Chương 2: NHỮNG KIẾN THỨC CHUNG	
VỀ THẨM MỸ.....	169
BÀI 5. Khái niệm thẩm mỹ và khiếu thẩm mỹ.....	169
BÀI 6. Tính chất thẩm mỹ trong trang phục.	173
BÀI 7. Ý thức thẩm của thẩm mỹ.....	176
BÀI 8. Mối quan hệ giữa trang phục với con người và môi trường.....	178
Chương 3: NHẬN THỨC VỀ MỐT.....	183
BÀI 9. Khái niệm mốt thời trang.....	183
BÀI 10. Các nguyên tắc phát triển mốt.....	194
Chương 4: TRANG TRÍ TRONG TRANG PHỤC.....	196
BÀI 11. Khái niệm về nghệ thuật trang trí.....	196
BÀI 12. Nguyên lý của nghệ thuật trang trí.....	198
BÀI 13. Quy luật của trang trí trang phục.....	203
TÀI LIỆU THAM KHẢO.....	212