


TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP TP.HCM  
KHOA MAY THỜI TRANG

TS VÕ PHƯỚC TẤN (hiệu đính)  
ThS. HOÀNG ÁI THƯ  
KS. NGUYỄN THỊ THU HƯƠNG  
KS. NGUYỄN THỊ HẠNG

# CƠ SỞ THIẾT KẾ TRANG PHỤC

Chest Circumference	1	2,5	1	2,5
Waist Circumference	1	2,5	1	2,5
High Hip Circumference	1	2,5	1	2,5
Low Hip Circumference	1	2,5	1	2,5
Neck Circumference	1/4	1	1/4	1
Cross Shoulder	1/4	1	1/4	1
Cross Front	1/4	1	1/4	1
Cross Back	1/4	1	1/4	1
Sleeve Shoulder	1/8	0,5	1/8	0,5
Armhole Circumference	1/2	1	1/2	1
Waist Circumference	3/8	1	3/8	1
Wrist Circumference	1/8	0,5	1/8	0,5
Total Rise	1/4	2	1/4	2
Thigh Circumference	3/4	2	3/4	2
Calf Circumference	3/8	2	3/8	2
Ankle Circumference	3/8	1	3/8	1
Total Torso Length	1 1/2	4	1 1/2	4
CB Length (for Top)	1/4	1	1/4	1
Sleeve Length (for Short Sleeve)	1/4	1	1/4	1
Sleeve Length (for Long Sleeve)	1/2	1	1/2	1
Body Length (for Short Skirt)	1/4	1	1/4	1
Body Length (for Long Skirt)	1/4	1	1/4	1



NHÀ XUẤT BẢN LAO ĐỘNG - XÃ HỘI

Cơ sở thiết kế trang phục trình bày những kiến thức cơ bản trong ngành may công nghiệp, bao gồm: khái niệm về nhân trắc học, đặc điểm hình thái cơ thể người, về hệ thống cỡ số trang phục đang được áp dụng trong ngành may ở Việt Nam và các nước trên thế giới.

Tài liệu này được biên soạn nhằm mục đích phục vụ công tác giảng dạy, nghiên cứu, học tập cho sinh viên hệ Đại học – Cao đẳng và là tài liệu tham khảo cho các cán bộ kỹ thuật ngành May. Đây là một giáo trình về mặt kiến thức giúp cho sinh viên nắm vững được các đặc điểm hình thái cơ thể người để vận dụng vào thiết kế trang phục trong may công nghiệp

- Sách có bán tại các nhà sách trên toàn quốc.
- Có thể mượn về tại hệ thống các Thư viện của Trường Đại học Công nghiệp TPHCM.
- Có thể đọc tham khảo tại Khoa Công nghệ May - Thời trang, Nhà D5, số 12 Nguyễn Văn Bảo, Gò Vấp, TPHCM

# MỤC LỤC

	Trang
Lời nói đầu	01
Mục lục	02
<b><u>Chương 1: KHÁI QUÁT VỀ CƠ THỂ NGƯỜI</u></b>	<b>03</b>
1.1 ĐẶC ĐIỂM HÌNH THÁI CƠ THỂ NGƯỜI	03
1.2 PHÂN TÍCH HÌNH DÁNG CƠ THỂ NGƯỜI	11
<b><u>Chương 2: KỸ THUẬT ĐO</u></b>	<b>19</b>
2.1 ĐỐI TƯỢNG VÀ PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU NHÂN TRẮC	19
2.2 CÁC KÍCH THƯỚC CẦN ĐO PHỤC VỤ CHO THIẾT KẾ TRANG PHỤC TRONG SẢN XUẤT MAY CÔNG NGHIỆP	32
2.3 CHỌN PHƯƠNG PHÁP ĐO VÀ KỸ THUẬT ĐO, DỤNG CỤ ĐO, TƯ THẾ ĐO	37
2.4 CHUẨN BỊ ĐO	39
<b><u>CHƯƠNG 3: XÂY DỰNG HỆ THỐNG CỖ SÓ</u></b>	<b>42</b>
3.1 NGUYÊN TẮC XÂY DỰNG KÝ HIỆU CỖ SÓ VÀ SỬ DỤNG HỆ THỐNG CỖ SÓ	42
3.2 GIỚI THIỆU MỘT SỐ HỆ THỐNG CỖ SÓ KHÁC NHAU ĐANG SỬ DỤNG	44
3.3 CÁC YẾU TỐ ẢNH HƯỞNG ĐẾN HỆ THỐNG CỖ SÓ	65
3.4 MỘT SỐ KHÁI NIỆM CƠ BẢN DÙNG TRONG THỐNG KÊ SINH HỌC	68
3.5 XÂY DỰNG HỆ THỐNG CỖ SÓ	86